

**LOS CUENTOS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL
INICIAL**
**THE STORIES IN READING COMPREHENSION IN THE INITIAL
LEVEL**

Mercy Carmen Paredes Aguinaga
Universidad César Vallejo
Chiclayo - Perú
Código ORCID: 0000-0002-2592-1194
aguinagamercy@hotmail.com

Resumen

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general analizar las revisiones sistemáticas de las diferentes teorías e investigaciones, respecto al desarrollo de la comprensión lectora en niños. Para lo cual se realizó una revisión sistemática de bibliografías respecto al título, seleccionando artículos publicados en revistas científicas indexadas en las bases de datos, considerados criterios pertinentes.

Se incorporaron textos que estuvieron considerados en el artículo de revisión dentro de reconocidas revistas que incluyó investigación que se apoya en un marco teórico relacionada a la comprensión lectora. El tipo de investigación es bibliográfica utilizando fichas parafraseadas.

Palabras clave: cuentos, comprensión, lectora

Abstract

The present research work had as a general objective to analyze the systematic reviews of the different theories and investigations, regarding the development of reading comprehension in children. For which a systematic review of bibliographies regarding the title was carried out, selecting articles published in scientific journals indexed in the databases, considered pertinent criteria.

Texts that were considered in the review article were incorporated within recognized journals that included research that is supported by a theoretical framework related to reading comprehension. The type of research is bibliographic using paraphrased cards.

Keywords: stories, comprehension, reader

Introducción

El presente artículo científico comprende las diferentes bases teóricas relacionado con el tema en estudio, es prioritario desarrollar desde los primeros ciclos de educación el hábito lector, en esta etapa el niño y niña anticipa el significado del texto mediante el uso de métodos, estrategias acompañado de palabras y lectura de imágenes que se desarrolla en forma paulatina y segura, despertando la afición a la lectura

A nivel Internacional, la lectura es considerado como la entrada del conocimiento donde se va vinculando con el lenguaje escrito y el sistema de escritura, la lectura debe ser continua para el desarrollo de las diferentes habilidades principales como analizar, confrontar, conceptualizar, replicar entre otros todo ello citado por Cassany (1994). Además nos menciona “Cuando un ser humano se inicia en la lectura esta va integrando letras, espacios y signos representado por etiquetas, envases o publicidades que se encuentran al contacto del niño.

En la evaluación PISA (2018) los resultados en Lectura según medida promedio y niveles de desempeño - Latinoamérica y OCDE de los 79 países participantes unos de los primeros países como China tiene un nivel alto sin embargo el Perú se encuentran entre los catorce últimos Países, participación voluntaria.

Actualmente se visualiza que en el Perú, presentan muchas dificultades en leer y comprender los textos, los alumnos tienen baja la competencia lectora con falencias, al escucha y o leer un texto. (Pruebas ECE) 2018 en el Perú se registran un declive en comprender textos escritos en los niños de 2do año, El nivel de la Educación Básica Regular fueron 37,8% con un nivel satisfactorio, mientras que en el año 2016 se encuentran con un 46,4% con un nivel satisfactorio.

A Nivel Nacional Antón Talledo (2016) hace su aporte que la comprensión lectora, donde resume que la problemática dada en nuestro País se encuentra en los dos niveles de la educación Básica Regular, visualizando las pruebas PISA, esta problemática se manifiesta en situaciones cotidianas que los padres dejaron la lectura de textos por la tecnología y en las aulas, los docentes no manejan

estrategias adecuada para la competencia lectora, a ello se suma la falta de economía para invertir en una biblioteca en casa y en la escuela.

Debe señalarse que la lectura de diferentes tipos de textos deben ser empleados por los maestros dando oportunidades para que el estudiante se apodere de los textos como la mejor herramienta en la lectura; estos textos pueden ser con diferentes formatos, géneros narrativos, descriptivos, con imágenes ilustrativas que le llame la atención al niño y sea motivado a la hora de la lectura.

A nivel local en las I.E.I se puede decir que los niños presentan dificultades para extraer ideas principales de los textos que se les lee, en las anticipaciones o hipótesis de contenidos previos a la lectura los niños no identifican indicios o pistas en los textos (los títulos, personajes, el escenario, su contenido.), su participación es limitada en el momento de narrar el resumen de un texto, muchos de ellos tienen dificultad para seguir la secuencia de la historia del texto leído, inseguros al contestar preguntas, se limitan solo a responder preguntas del nivel literal con mayor incidencia, en tanto en los niveles como son inferencial y crítico no se encuentran desarrollados; radica su relevancia que en nuestra práctica pedagógica se le debe preparar a los niños para que sean futuros lectores y comprendan cualquier tipo de textos.

Es en el nivel inicial donde el niño sienta las primeras bases para desarrollar su comprensión lectora, si tenemos claro que al obtener información del textos escritos los niños van a ser estimulados y son capaces de adquirir nuevos aprendizajes y para corregir estas necesidades educativas de la comprensión lectora, debemos impartir en las aulas desde el nivel que nos corresponde de un modo que los aprendizajes de la lectura sea significativa. En efecto debemos rescatar que el vínculo emocional en aula y en el hogar es esencial para que el niño logre comprender lo que escucha.

Cabe considerar que los cuentos deben ser elegidos de su propia realidad y los diferentes escenarios que ofrece, debemos enfatizar que el docente es un facilitador de los aprendizajes que conlleva al encontrarse con los diferentes textos literarios y que el lector comprenda de manera implícita y explícita la información que contiene en los diferentes textos de su interés.

El objetivo presentado en la investigación es analizar las revisiones sistemáticas de las diferentes teorías además de la recopilación de investigación con énfasis al desarrollo de textos escritos en su lengua materna en niños de inicial.

La metodología que aporta a la investigación establece en desarrollar la competencia de leer los textos escritos utilizando varias fuentes documentales, se realizó una búsqueda bibliográfica en la web del buscador “google académico” que incluyeran investigaciones de carácter interdisciplinario en desarrollo de la comprensión lectora, además se empleó una metodología bibliográfica con técnicas de análisis documental, considerando 10 artículos científicos en nuestra investigación.

La indagación que se realizó fueron de fuentes como: dialnet, scopus y repositorio de diferentes universidades; además debo mencionar que se usaron terminologías relacionadas al tema: “comprensión”, “comprensión lectora”, “comprensión de textos”. Se constituyeron criterios: A) logro de resultados de manera práctica; b) Las investigaciones sean desde la edad pre-escolar; c) publicación de los años 2005 y 2020) relacionado con cuentos en la comprensión lectora.

Para la presente investigación. Se tuvo como alternativa los diferentes criterios publicados, se analizaron títulos, resúmenes y resultados de las diferentes investigaciones de búsqueda. Los artículos descartados en el proceso de selección, se excluyeron por dos razones: a) los artículos no reportaban resultados de estudios empíricos (capítulos de libros, libros y memorias de conferencias).

Al realizar el reconocimiento de 10 investigaciones, en sus diferentes fases como conclusión tenemos que cada uno de las investigaciones; tienen modelos para la construcción de categorías de análisis. Entre las fases se encontraron variedad de conceptos en comprensión lectora en sus tres niveles

El método de análisis documental citado por Pinto (1991). Resalta los diferentes caracteres que contiene los documentos, de las cuales tienen acceso a los originales teniendo partes importantes entre ellos tenemos: autor de la

investigación, título del documento los conceptos amplios y precisos, los elementos fundamentales, la editorial, año que se publica y el nombre de la revista.

Aportes de los diferentes autores:

Los aportes presentados de autores reconocidos realizaré una revisión referente a la literatura en la comprensión lectora Para el autor Sequeira (2001) precisa que la lectura es un proceso de comprender información o ideas extraídas por un lector lo que involucra a un conjunto de elementos y factores que ayudan a comprender en el momento de leer.

La comprensión lectora, es sin duda un proceso que se mantiene vigente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en cada uno de los estudiantes o de las personas que leen; considerando sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Para Ferreiro (1997) la lectura debe ser admitida como un conjunto de información e integración que expresa significados entre el lector, el texto y el escenario, siendo una práctica social de la vida de la vida cotidiana.

Para los autores Pérez (2013), manifiesta que los saberes previos que cada uno tiene es la base para los nuevos conocimientos que deseamos alcanzar. Vale decir, que el niño construirá a partir de sus experiencias vividas sus propios constructos en el proceso de aprendizaje.

Para Piaget las construcciones de nuevos aprendizajes se basan en conocimientos vividos en la vida real y depende de la maduración de sus esquemas mentales y el medio que les rodea, el niño va desarrollándose madurativamente considerando la etapa de desarrollo y de esta manera lleva un proceso educativo de forma articulada y satisfactoria, además el autor considera que el niño crece y madura junto con sus habilidades lingüísticas, tanto de forma oral y escrita, y cada niño puede aprender a leer con mucha facilidad y provecho.

En los años ochenta el auge de la teoría constructivista como Goodman (1982) modelo psicolingüístico dio prioridad al acto de leer, quienes coinciden que es un proceso de indagación de significados basados en los estudios psicolingüísticos, aplicados a todas las lenguas universalmente. Existen estructuras en nuestro esquema de los cuales los existentes se encuentran en constante desarrollo y transformación de nuevos aprendizajes. Siendo necesario que nuevas informaciones se perfeccionen y construyan significados nuevos.

Para Solé (2004) aporta en su investigación a tres niveles de la comprensión de textos entre ellos tenemos: nivel literal, inferencial y crítico. Las mismas que son aplicados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El nivel literal es la capacidad que el lector tiene para comprender un texto leído y que sus elementos se encuentren explícito en el texto como son personajes escenario, aspectos sobresalientes, así como también causa y efecto del texto, maneja el lenguaje de imágenes donde los niños manifiestan sus propias ideas sobre la comprensión textual.

El nivel inferencial En este nivel el estudiante activa todos sus saberes previos y anticipa, formulando hipótesis y predicciones, la capacidad de inferir va más allá de lo que contiene el texto escrito, haciendo conclusiones que revelan que se mejoró la comprensión lectora, mediante el uso de materiales didácticos como estrategias.

Nivel crítico el lector emite juicios críticos valorativos priorizando las intervenciones del autor acerca del texto leído dándole un valor y una opinión propia del lector a partir de lo escuchado o leído, es muy importante que la guía del docente mantenga un clima de diálogo fluido. La capacidad crítica lograr argumentos que sustentan opiniones de quienes realizan la lectura.

Es de suma importancia mencionar que los cuentos, es una de las estrategias aplicadas en el nivel inicial y deben ser de ilustraciones a todo nivel, el contenido del cuento debe ser claro y legible para la edad del niño, de esta manera el estudiante desarrollará el hábito lector.

Según Bajtin (2010) Es innegable que los cuentos resulta ser una de las herramientas fundamentales en el desarrollo de la lingüística y por ende en la literatura y la poética literaria, desde los contextos donde se narran, los cuentos juegan un papel importante en la trasmisión de valores, de tradiciones orales mediante la intervención de los personajes y los mensajes, rescatan costumbres, narraciones a través de experiencias vividas o de fantasías; dejando siempre una enseñanza a quien los leen

Discusión

El trabajo de investigación tuvo como tema de estudio desarrollar la comprensión lectora en sus tres niveles, de los cuales se analizó y se destacó que utilizar los cuentos como modelo didáctico favorece la comprensión en los niños del nivel inicial

De Lera (2017) en su trabajo titulado “estudio de la instrucción en comprensión lectora: ámbito educativo científico. Objetivo general: análisis de las actividades que se plantean vinculadas a la comprensión de los textos. La metodología utilizada fue un diseño global y complejo cuya técnica fue la observación y el instrumento el test de comprensión lectora, para los estudiantes: lectura de un texto y respuesta de unas preguntas de elección, población 614 muestra 272 estudiantes de 2° grado.

El análisis de resultado de las actividades realizadas corroboran la hipótesis planteada, y las actividades programadas demandan un mayor nivel de procesamiento lector, lo cual se concluye que a nivel práctico o aplicado se debe dar más énfasis e importancia en los manuales didácticos que al uso de estrategias de comprensión lectora que se da en las actividades desarrolladas en el aula como son: antes y durante la lectura, como docentes se debe priorizar la atención de los niños en el uso de diferentes materiales como estrategia en la competencia de leer textos.

Bautista (2015) El título de su investigación “uso de mediaciones tecnológicas para mejorar el nivel de comprensión lectora”. El objetivo general está en relación a su

título, que permitan el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de grado 9° de la I.E. divino niño del municipio de Úmbita, Boyacá.

La investigación correspondió al tipo cualitativo con un enfoque fenomenológico es para estudiar las actividades, medios, materiales y el enfoque fenomenológico, busca las experiencias dadas a los individuos. La muestra de estudio estuvo conformada por 19 estudiantes del grado 9°, el instrumento que utilizó fueron encuestas, pruebas y videos tomados de youtube donde se tomaron en un tiempo de 8 meses.

Los resultados obtenidos fueron nivel escaso en un 3%, mientras que aumentó el 21% en mínimo, en un 19% tuvo como nivel satisfactorio el 0% en un nivel avanzado, esto quiere decir que los estudiantes lograron un nivel de comprensión se puede apreciar que hubo un aprendizaje significativo y de esta manera tomaron las informaciones logrando a un nivel insuperables.

Se concluye que en la investigación realizada de lectura de textos escritos presenta una mejoría de los alumnos, logrando generar aprendizajes positivos, poniendo en práctica, elementos de la competencia lectora y movilizándolo su esquema mental.

Para el autor Millán (2010), en su publicación de su artículo científico denominado “modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica”. “Revista de teoría y didáctica de las ciencias sociales” se realizó un diagnóstico y se obtuvo propuestas para lograr que los niños atiendan a sus necesidades e interés en la lectura. La investigación mantiene una metodología basada en el uso de textos para comprender y aplicación de estrategias logrando procesos inferenciales utilizando la investigación acción citados por los autores (Cassany, Luna y Saez, 1994, Goodman, 1990, Ministerio de educación 1998, Poggioli 1997)

Para Yailin (2019) La investigación titulada “Estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de primaria” tuvo como plan prioritario el aplicar estrategias para la lectura, logrando mejorar la comprensión de texto en los estudiantes de 3er grado de la ciudad Calkini, realizó una metodología bajo un enfoque cualitativo, con una investigación acción de tipo descriptivo, su

estudio se basó en el análisis de textos, desarrollando los niveles inferencial y crítico, teniendo como estrategias el manejo de organizadores visuales para sistematizar informaciones.

Se concluyó que la implementación de diferentes estrategias aplicadas a los estudiantes permitió mejorar la comprensión de textos escritos

Montoya (2017) en su artículo científico asumió como objetivo general diseñar un modelo didáctico de desarrollo de habilidades comunicativas en niños de 5 años del nivel inicial del área de comunicación en una institución educativa privada, se utilizó el método inductivo experimental, hace una recopilación conceptual de los principales planteamientos y paradigmas que han repercutido en la educación en los últimos años: Piaget, Ausubel, Bruner. Además, el paradigma socio-cultural-contextual con Vygotsky y Feuerstein. Adicionalmente se presenta la teoría de la inteligencia con su teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg y la teoría tridimensional; con este trabajo se desarrolló las competencias desde el aula teniendo como base teórica la aplicación prácticas en las actividades de aprendizaje.

Rentería (2018) en su artículo que lleva por nombre: “La enseñanza de la comprensión lectora a través de cuentos Afrochocoanos estudiantes del quinto grado de primaria” el objetivo es mejorar la comprensión práctica de la lectura utilizando cuentos Afrochocoanos, propios de su contexto, además fortalece su identidad cultural, su investigación es de tipo cualitativa con un enfoque de acción participativa. Tuvo una población de 25 estudiantes de la IE “Nuestra señora de la Candelaria” – Bagadó sus edades fluctúan desde los 9 años a 13 años.

Los resultados arribados de esta investigación se basó en la problemática de los estudiantes con respecto a la comprensión de textos logrando mejorar con el uso de una de las estrategias propuesta es el cuento aplicado como talleres

Conclusión

El desafío de los maestros es reflexionar acerca de la competencia comunicativa de leer textos escritos priorizando los cuentos que es una pieza clave para lograr aprendizajes significativos de lectura y el hábito lector que se debe desarrollar en los niños. El autor expresa sus ideas, el estudiante da sus propias conclusiones, el docente es el mediador para los aprendizajes aplicando la metodología adecuada y pertinente logrando desarrollar competencias específicas en el área de la comunicación.

Para Lerner (2001) y Perkins (2000), indican para lograr una buena lectura en los niños se debe seleccionar textos que sean agradables y de su contexto donde se desenvuelve y se maneje de forma libre y creativa logrando el interés por la lectura.

La revisión sistemática de las diferentes investigaciones se puede analizar que la comprensión de textos se hace necesario desarrollarlos desde la etapa preescolar aplicando como estrategias los cuentos, mejorando de esta manera las habilidades comunicativas por la lectura.

Referencias bibliográficas

Aquino, Izquierdo y Echalaz, (2013), Evaluación de la práctica educativa: una revisión de sus bases conceptuales. Revista Actualidades Investigativas en Educación, Vol. 13, No. 1. Costa Rica: Universidad de Costa Rica.

Aguilar, Cañate, y Ruiz (2015). El cuento: herramienta para el aprendizaje de la comprensión lectora en preescolar y básica primaria. Tesis para obtener el título en pedagogía infantil. Universidad de Cartagena.

Arboleda (1997). La Enseñanza Integrada. Una mirada hacia el Área Curricular de Lenguaje. Santa fé de Bogotá: INTERCONED Editores.

Arboleda (2005), *Strategies for meaningful understanding*. Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio

Arrascue Y Cubas (2018). En su estudio “Estrategias de Interrogación de Textos Comprensión Lectora en Estudiantes de Cuatro Años I.E.I.N°079 “Virgen Morena De Guadalupe” - Pimentel.”

Barret (1981). *Taxonomy of the cognitive and affective dimensions of reading*. Buenos Aires. Argentina: Editorial Lectura y Vida.

Bejerano (2011). Valor educativo del cuento. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 3(27).

Borzzone (2005). La lectura de cuentos en el jardín infantil: un medio para el desarrollo de estrategias cognitivas y lingüísticas. *Psykhè*, 14(1), 193-209. doi:10.4067/S0718-22282005000100015

Bottelheim (1999). *Psychoanalysis of fairy tales*. Barcelona: Editorial Crítica, S.L.

Bruno (1996), *Psicoanálisis de los cuentos de hadas*. Ed. Barcelona. España.

Caro (2007). El texto argumentativo y su transposición didáctica. -En busca de un hilo de Weston para huir de un minotauro-. *Revista Universidad Quindío*, 1: 113-126.

Cherres (2017) “Taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°004 “angelitos de maría”. Chiclayo, 2017. Tesis para obtener el título profesional de licenciado en educación.

Cerrillo (2007). *Literatura infantil y juvenil y educación literaria*. Barcelona: Ediciones Octaedro, S.L.

Correa, Gutiérrez, & Patetta (1999). *Lectura en el nivel inicial*. Universidad ORT Uruguay, Uruguay.

Cruz (2019) "Influencia de la narración oral de cuentos en la comprensión lectora de niños de 5 años de la I.E.I N° 244 Chincha-2019" tesis para obtener el grado académico de maestra en administración de la educación.

Dorronsoró (2006). El plan de lectura en los centros de educación infantil y primaria. Gobierno de Navarra. Recuperado de http://dpto.educacion.navarra.es/planlectura/documentosdeinteres_files/Blitzam9c.pdf

Espinosa (1998), Lectura y escritura teorías y promoción. Buenos Aires: Ediciones novedades educativas.

Estivill y Domenech (2006). Cuentos para crecer. Barcelona: Editorial Planeta.

Fernández (2017) El cuento y su relación con la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Santísima Niña María – Huacho, 2017 Tesis para obtener el grado académico de magister en ciencias de la gestión educativa.

Frómata (2013). Manuscrito de artículo científico. UCP "Blas Roca calderío". Granma. Gutiérrez (2018) "Uso de la biblioteca de aula para desarrollar hábitos de lectura en los niños y niñas de 5 años de las Instituciones Educativas del nivel Inicial de Cusco" tesis para obtener el grado académico de: doctora en educación.

Gutiérrez (2018) "Uso de la biblioteca de aula para desarrollar hábitos de lectura en los niños y niñas de 5 años de las Instituciones Educativas del nivel Inicial de Cusco" tesis para obtener el grado académico de: doctora en educación.

Goodman, K. (1982). "The process of reading: considerations through languages and development". In Ferreiro and Gómez Palacio. New insights into the processes of reading and writing. Mexico: 21st century

- Goodman, K. (1984) «Unity in Reading: A psycholinguistic guessing game». En Gollasch (ed.) Language & Literacy. Boston: Routledge and Kegan Paul.
- Hernández (2018) Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa y cualitativa y mixta Mc GRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A. de C. V. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana Reg. No. 736
- Hurtado (2012) El proyecto de investigación, comprensión holística de la metodología y la investigación. Séptima edición, ediciones Quirón Caracas.
- Jiménez (2015). La comprensión y la competencia lectora. Madrid: Síntesis S.A.
- Martínez, (1989). El cuento en la escuela. Madrid: Akal.
- Monereo (2000). El asesoramiento en el ámbito de las estrategias de aprendizaje. En C. Monereo (Coord.), Estrategias de aprendizaje (pp. 15-62). Madrid: Visor.
- Morán y Uzcátegui (2006) Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del octavo grado de educación básica Revista de Artes y Humanidades UNICA, vol. 7, núm. 16, mayo-agosto, 2006, pp. 35-55 Universidad Católica Cecilio Acosta Maracaibo, Venezuela.
- Otero y Venegas (2016). Planificación en el Nivel de Transición de Educación Parvularia. Supervisoras del Nivel de Educación Parvularia Ministerio de Educación Región de Valparaíso.
- Pavodani (1999). Contar cuentos. Desde la práctica hacia la teoría. Argentina: Paidós.
- Peña (2000) Las estrategias de lectura: Su utilización en el aula Educere, vol. 4, núm. 11, octubre - diciembre, 2000, pp. 159-163 Universidad de los Andes Mérida, Venezuela.

- Pearson, Roehler, Dole & Duffy, G. (1992). Developing expertise in reading comprehension. In Samuels, S. J. , & Farstrup, A. E. (Eds.), What research has to say about reading instruction (2nd ed., pp. 145–199). Newark, DE: International Reading Association.
- Pérez, Pérez., & Sánchez (2013). El cuento como recurso educativo. *3Ciencias*, 29. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4817922.pdf>
- Pinto (1991). Análisis documental: fundamentos y procedimientos. Madrid: Eudema.
- Pinzàs (1995). Leer pensando. Introducción a la visión contemporánea de la lectura. Perú. Lima serie fundamentos de la lectura. Perú: serie Fundamentos de la lectura.
- Pinzàs (2003). Metacognición y lectura. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Rentería (2018) La enseñanza de la comprensión lectora a través de cuentos Afrochocoanos estudiantes del quinto grado de primaria – revista Industria, culturales y educación.
- Solé (2000). Estrategias de lectura. (11ª edición). Barcelona. España: Editorial GRAÓ. Recuperado de: http://www2.minedu.gob.pe/umc/index2.php?v_codigo=20&v_plantilla=B.
- Solé (1992). Estrategias de la lectura. Barcelona: Graó de Irif, S.L.
- Solé(2004). Estrategias de la lectura. Barcelona: Graó de Irif, S.L.
- Santiago, Gutiérrez y Torres (2016). El cuento infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas de 3 a 5 años del Centro de Desarrollo Integral India Catalina. (Tesis de

Licenciatura). Cartagena de Indias: Universidad de Cartagena en convenio Universidad de Tolima

Torres (2018) La historieta como estrategia para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del nivel de educación inicial de Monsefú. Tesis para obtener el grado académico de doctora en educación. Universidad César Vallejo- Chiclayo Perú.

Tzul (2015). Cuento como estrategia para fortalecer el hábito de lectura. Tesis de grado, Universidad Rafael Landívar, Facultad de Humanidades, Quetzaltenango, Guatemala.

Yailin (2019) “Estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de primaria” Escuela Normal de Licenciatura en Educación Primaria de Calkiní

Valls, Soler & Flecha (2008). Lectura dialógica: interacciones que mejoran y aceleran la lectura. Revista Iberoamericana de Educación, 46, 71- 87.

Vygotsky (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes. Recuperado de Montesdeoca, C. (2017). Lectura de imágenes en la comprensión lectora de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad del centro infantil “Cuidad de San Gabriel” D.M.Q, periodo 2014- 2015.