

Retroalimentación en la competencia de la expresión oral en niños de 5 años de la IEI n 008 "niños mensajeros de la paz" Chiclayo
Mg. Adriana Carolina Martínez Chepe.
ORCID 0000-0003-1879-4470
Universidad Cesar Vallejo Escuela de Post Grado Chiclayo – Perú
E-mail: caritokcomt@hotmail.com

Resumen

El trabajo de investigación tuvo como objetivo Proponer un modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo; asimismo, esta propuesta permite alcanzar la competencia comunicativa que se necesita un saber global y un conjunto de destrezas, así como el control de emociones, mientras que para dominar la verbal se requiere, además de lo anterior, conocimientos lingüísticos y paralingüísticos generales junto a habilidades para el uso correcto, coherente, apropiado, adecuado y oportuno de los textos o discursos. Por lo tanto, la retroalimentación es la que facilita que los estudiantes realicen una evaluación positiva de su progreso en el aprendizaje. Este estudio fue de tipo descriptivo proyectivas con un diseño no experimental, asimismo se usó una muestra probabilística de 18 niños. En la cual se concluye en el indicador en la cual se considera que se debe plantear o proponer un modelo de retroalimentación, como se aprecia los resultados según la tabla 1 y figura 1 los estudiantes en cuanto a la dimensión claridad, el 72% de estos nunca expresan ideas con claridad asimismo, a veces 27%, a veces, y por último el 6% siempre.

Palabras claves: Retroalimentación, competencia, expresión oral.

Abstract

The objective of the research work was to propose a feedback model to improve oral expression competence in 5-year-old children from IE No. 008, children messengers of peace, Chiclayo; Likewise, this proposal allows to achieve the communicative competence that a global knowledge and a set of skills are needed, as well as the control of emotions, while to master the verbal one requires, in addition to the above, general linguistic and paralinguistic knowledge along with for the correct, coherent, appropriate, adequate and timely use of texts or speeches. Therefore, feedback is what enables students to make a positive evaluation of their learning progress. This study was of a descriptive projective type with a non-experimental design, also a probabilistic sample of 18 children was used. In which it is concluded in the indicator in which it is considered that a feedback model should be proposed or proposed, as the results can be seen according to table 1 and figure 1 the students in terms of the clarity dimension, 72% of these They never express ideas clearly as well, sometimes 27% sometimes, and lastly 6% always.

Keywords: Feedback, competence, oral expression.

1. Introducción

La comunicación es un factor fundamental para el crecimiento de la sociedad por lo que la educación toma la tarea de estimular las habilidades comunicativas de los alumnos mediante estrategias que sensibilizan a los alumnos. Sin embargo, los docentes no tienen en cuenta la importancia de la habilidad comunicativa oral, teniendo en cuenta que esta es una habilidad comunicativa que adquiere significado cuando la persona lo comprende e interpreta lo escuchado, implica la interacción con más personas en un

contexto semejante y en una situación en la que intervienen los significados del lenguaje; por tanto es un proceso, una acción, basada en destrezas expresivas e interpretativas, por lo que la expresión oral debe entenderse como tal, junto a la comprensión oral, la lectura y la escritura (Vernon y Alvarado, 2016)

Por lo tanto, la sociedad actual exige un alto dominio de la comunicación tanto oral como escrita. Todas aquellas personas que no puedan expresarse de una forma clara y coherente, y con una mínima corrección, están reduciendo sus expectativas con las relaciones personales.

Ante esta realidad, el sistema educativo peruano debe ser capaz de formar a futuros estudiantes que se adapten a esas demandas e imperativos de un contexto social complejo que se encuentra en constante comunicación. Y es que comunicar de forma eficiente, permite ser una persona asertiva, respetuosa, por lo tanto, en la enseñanza aprendizaje de la comunicación oral permite fomentar y generar lazos de interacción social en la comunidad educativa.

En consecuencia, se reconoce la importancia de la expresión oral para la convivencia; sin embargo, en la actualidad, no se desarrolla como un área curricular específica relevante dentro del trabajo en el aula para conseguir que el niño pueda expresar de manera oral sus deseos, vivencias, necesidades, etc.

A este problema no es ajeno la IEI N° 008 "niños mensajeros de la paz" de la ciudad de Chiclayo; en la cual, los párvulos demuestran una comunicación oral deficiente, tienen miedo a expresarse, timidez al hablar, se comunican en voz baja, no expresan sus ideas coherentemente, no expresan sus ideas que le permitan mantener el diálogo o discusión; es por ello necesario que dentro del aula se brinden oportunidades que permita a los niños desarrollar y obtener mayores habilidades lingüísticas, por medio del diálogo, relacionándose con otras personas para hacer conocer sus pensamientos, opiniones y deseos, desarrollando su capacidad expresiva.

Por lo tanto, la educación inicial es la base del desarrollo de una persona, donde se cumple un rol muy importante en el desarrollo del niño, pues da al estudiante la oportunidad de hablar y escuchar sobre distintos temas a los

que tratan en su entorno familiar, teniendo la oportunidad de narrar de expresar con fluidez y coherencia que le ayuda a ir ampliando cada vez más su vocabulario más eficiente, expresarse sin miedo ante cualquier público.

De lo expuesto, se asume el problema de la siguiente manera: ¿Cómo debe ser el modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo?

Según la naturaleza de la investigación, ésta puede tener una justificación social, teórica, práctica o metodológica. En el caso de la presente investigación tiene justificación práctica y metodológica, pues según Bernal (2010) la justificación práctica se debe de hacer cuando el desarrollo de la investigación ayuda a resolver un problema o por lo menos, propone estrategias que al aplicarse contribuirían a resolverlo y la justificación metodológica porque un nuevo método o una nueva estrategia para generar conocimiento válido y confiable. Por lo tanto, la presente investigación está enfocada precisamente en la necesidad de mejorar el la competencia de expresión oral en niños de 5 años, en el aspecto práctico la propuesta validada a criterio de expertos resolverá la problemática encontrada. Asimismo, esta investigación recobra importancia a nivel pedagógico y metodológico; porque constituye un aporte para los docentes, la misma que les proporcionará un conjunto de teorías, de modelos de retroalimentación para emplearla en las clase, sobre todo porque están encargados de desarrollar en los estudiantes la competencia oral de los niños en esta edad requieren tener como base para el desarrollo de diferentes habilidades y capacidades en los ciclos superiores. Finalmente, adquiere importancia porque hasta el momento no se han realizado investigaciones que traten sobre el mismo objeto de estudio.

De lo expuesto anteriormente se deben formular objetivos que al ser contrastados con la información teórica nos permitirá arribar a conclusiones que confirmen la necesidad de aplicar un modelo de retroalimentación que logre mejorar la competencia de la comunicación oral.

Para este estudio se tuvieron en cuenta el Objetivo General: Proponer un modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz,

Chiclayo, del mismo modo, se han planteado como objetivos específicos: Diagnosticar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo, diseñar el modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo y por último validar el modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo.

Quedando planteada nuestra hipótesis de trabajo El modelo de retroalimentación mejora la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 de acuerdo a criterio de juicio de expertos.

2. Metodología

El estudio de investigación fue de tipo descriptivo proyectiva, así lo menciona Jacqueline Hurtado (2014), porque tiene como objetivo diseñar o crear propuestas enfocadas a resolver ciertas situaciones siempre que estén sustentados en un proceso de investigación (p.135)

Además, es de enfoque cuantitativo, ya que se realizará un procesamiento estadístico de los datos registrados mediante el instrumento elaborado, cuyos resultados permitan elaborar la propuesta de acuerdo a los objetivos trazados. Así lo mencionan Hernández y Mendoza (2018), dice que un estudio cuantitativo se usa para la consolidación de las suposiciones de manera exacta (p. 10).

El diseño del estudio es no experimental porque no se alteró, manipuló o intervino de alguna forma en el comportamiento de las variables gestión logística y atención del usuario al ser analizadas, ya que estas se observaron tal y como se presentan dentro del contexto abordado. Así como lo mencionan Hernández y Mendoza (2018), un estudio no experimental se trata de estudios donde no se hace ningún tipo de manipulación en las variables de estudio (p. 174).

Asimismo, se utilizó el diseño descriptivo y transversal porque se busca encontrar el grado de relación existente entre dos variables de interés en una misma muestra de sujeto o el grado de relación existente entre dos fenómenos o eventos observados, con la finalidad de describir y analizar cada variable de estudio, recolectando datos en un solo momento en un tiempo único.

Se consideró una población que estuvo constituida por 18 estudiantes con una población de 40 niños, los que constituyen la totalidad de los estudiantes de 5 años, asimismo, se representó una muestreo no pirobalística que es representada a través de la selección de la muestra, en la cual se realiza mediante un proceso deliberado e imparcial. Dentro de ello todas las unidades de muestra en un grupo tengan las mismas oportunidades de ser seleccionadas. Siendo esta la base del muestreo aleatorio, conformada por 18 estudiantes (Hernández, 2016).

Y por último se utilizó la técnica de la ficha de observación, teniendo al cuestionario como instrumento para recoger y registrar los datos válidos y confiables, para su procesamiento y análisis.

3. Resultados

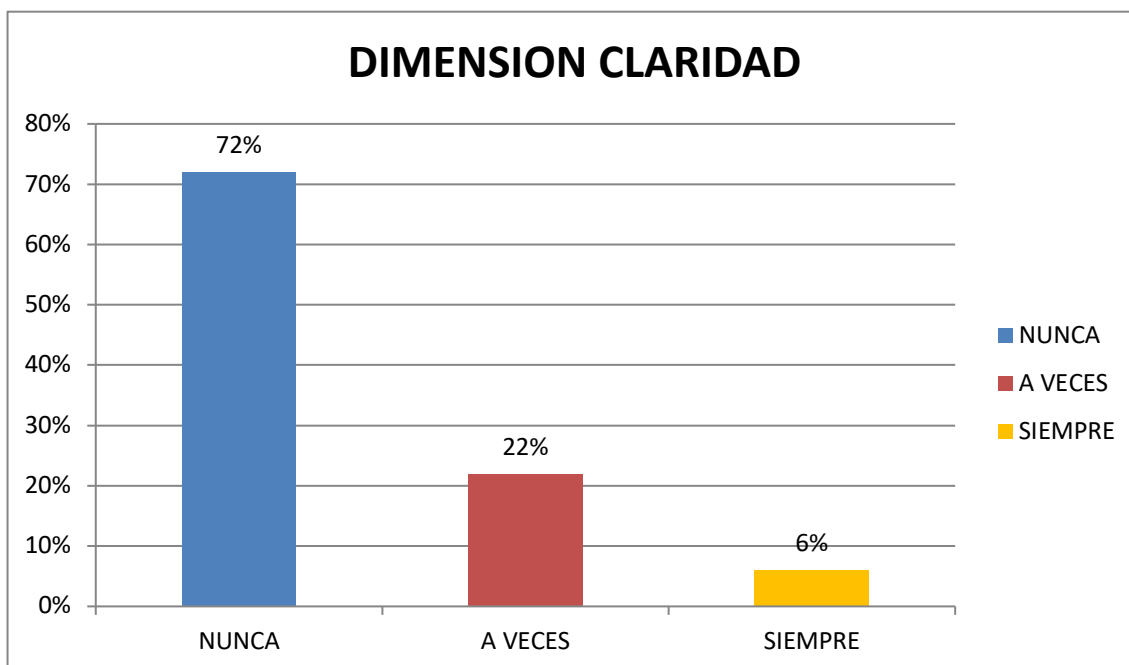
Objetivo general: Proponer un modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo.

Tabla 1: Expresa ideas con claridad.

Dimensión: Claridad	Fi	%
Nunca	13	72
A veces	4	22
Siempre	1	6
Total	18	100

Nota: Ficha de observación

Figura 1



Interpretación

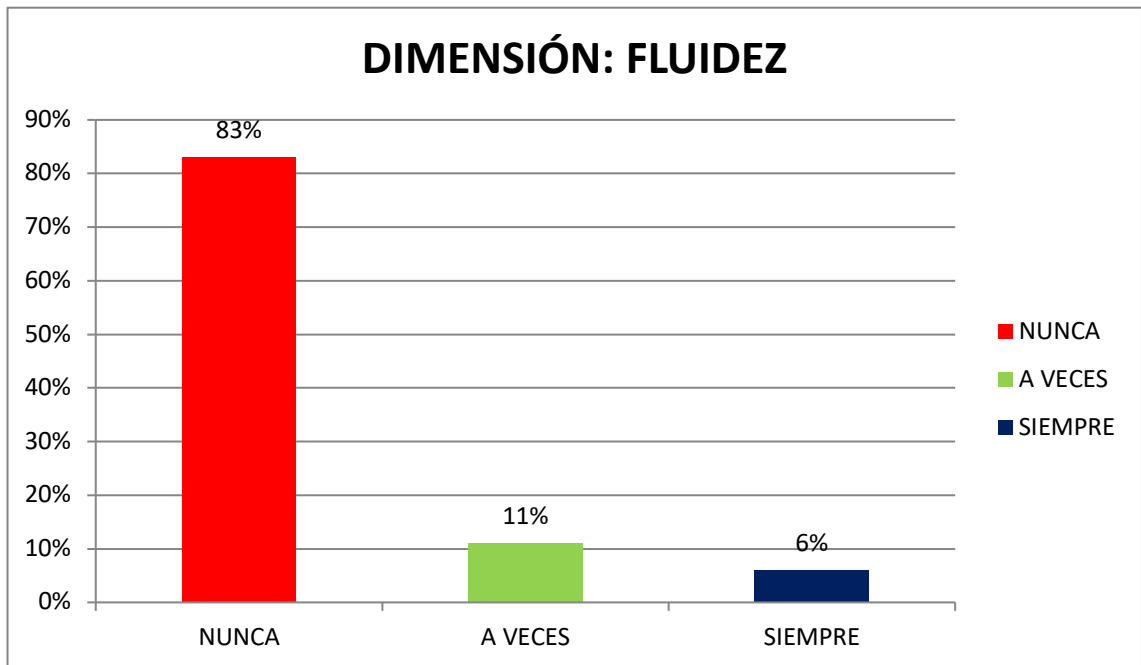
Se aprecia en la tabla 1 y figura 1 los estudiantes en cuanto a la dimensión claridad, el 72% de estos nunca expresan ideas con claridad asimismo, a veces 27%, a veces, y por último el 6% siempre. En conclusión es necesario proponer un modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral.

Tabla 2: Expresa con facilidad y espontaneidad; esto le permite que se desenvuelva de una determinada forma.

Dimensión: Fluidez	Fi	%
Nunca	15	83
A veces	2	11
Siempre	1	6
Total	18	100

Nota: Ficha de observación

Figura 2



Interpretación

De lo establecido se observa que en la capacidad del hablante en la dimensión de fluidez el 83% de los niños nunca expresan con facilidad y espontaneidad; asimismo tenemos que el 11% a veces y 6% lo hace siempre.

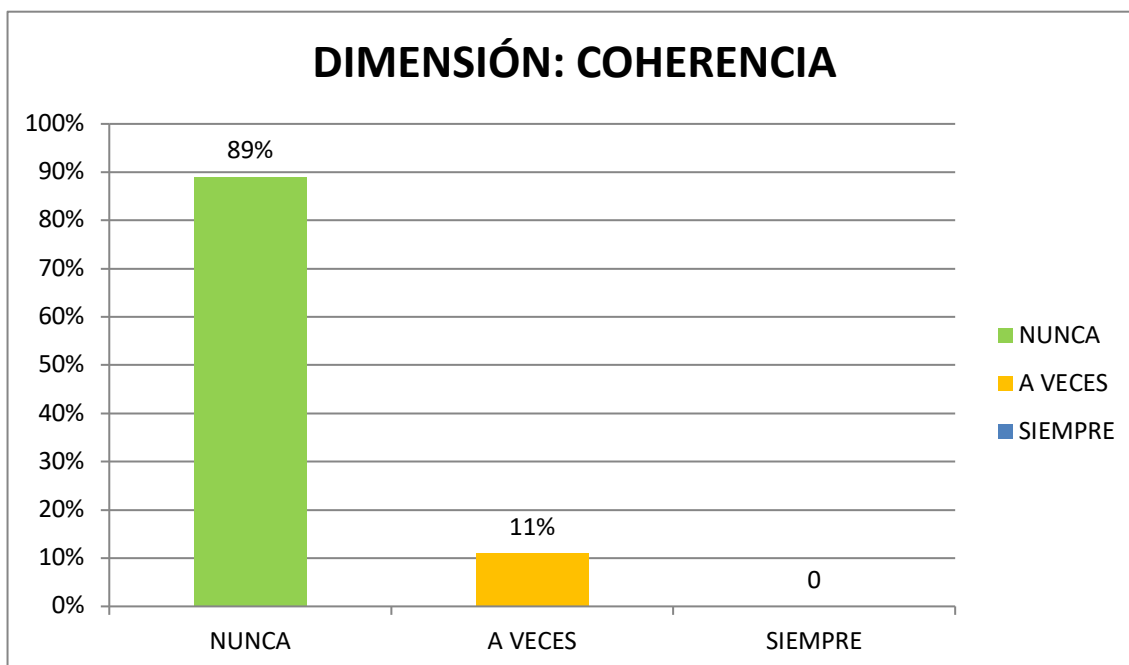
Tabla 3:

Expresa organizadamente las ideas o pensamientos en cadena, unidos por un hilo conductor lógico.

Dimensión: Coherencia	Fi	%
Nunca	16	89
A veces	2	11
Siempre	0	0
Total	18	100

Nota: Ficha de observación

Figura 3



Interpretación

Según los resultados se observa en la dimensión coherencia el 83% de los niños nunca expresan organizadamente las ideas o pensamientos en forma coherente; asimismo tenemos que el 11% a veces y 0% lo hace siempre.

Primer objetivo específico: Diagnosticar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo.

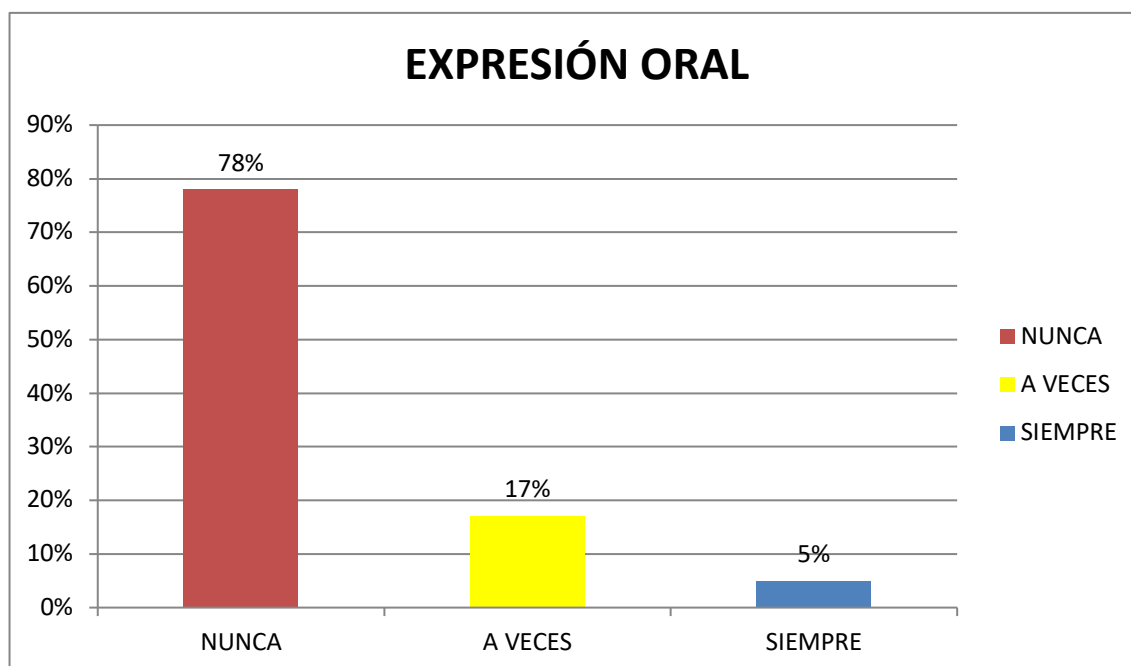
Tabla 4:

Expresa con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales.

Expresión oral	Fi	%
Nunca	14	78
A veces	3	17
Siempre	1	5
Total	18	100

Nota: Ficha de observación

Figura 4



Interpretación:

De acuerdo a lo expuestos en la tabla 4 y la figura 4 se puede diagnosticar la competencia de expresión oral donde 78% de los niños nunca expresan con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, así tenemos que el 17 % a veces y 5% siempre.

Segundo objetivo específico: Diseñar el modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo.

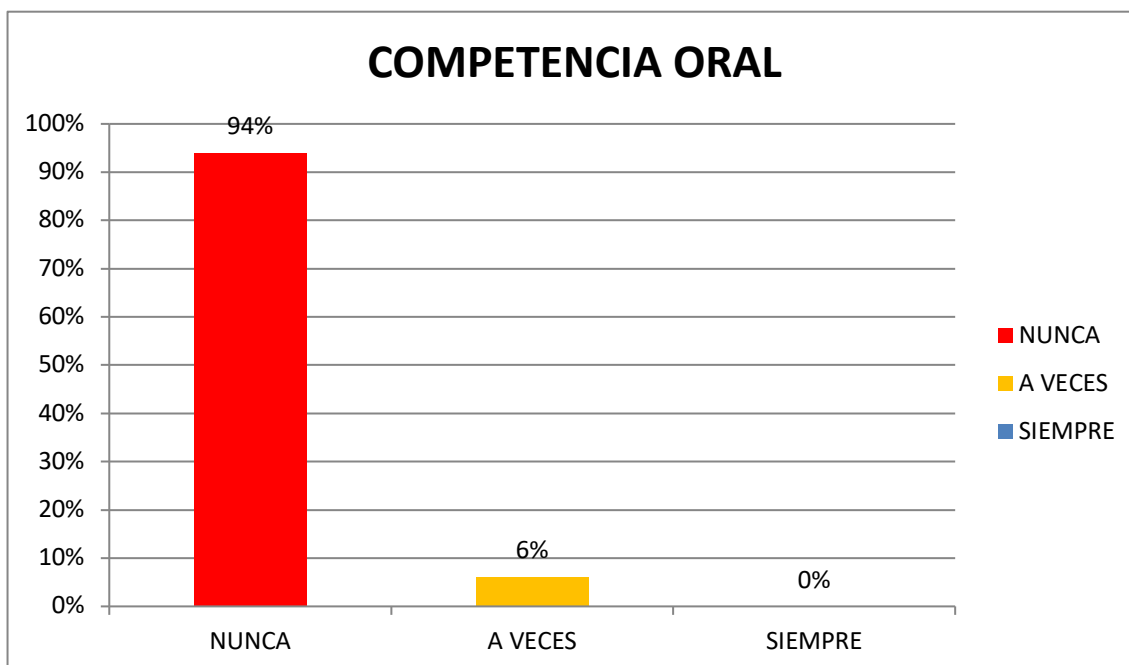
Tabla 5:

Utiliza un lenguaje de forma clara, fluida y coherente, asimismo ademanes al transmitir o comunicar un mensaje.

Competencia oral	Fi	%
Nunca	17	94
A veces	1	6
Siempre	0	0
Total	18	100

Nota: Ficha de observación

Figura 5



Interpretación:

Según los resultados expuestos en la tabla 5 y figura 5 en la competencia oral el 94% nunca Utiliza un lenguaje de forma clara, fluida y coherente, asimismo el 6% a veces y por último el 0% siempre. Por lo tanto es necesario diseñar el modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral.

Tercer objetivo específico: Validar el modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo.

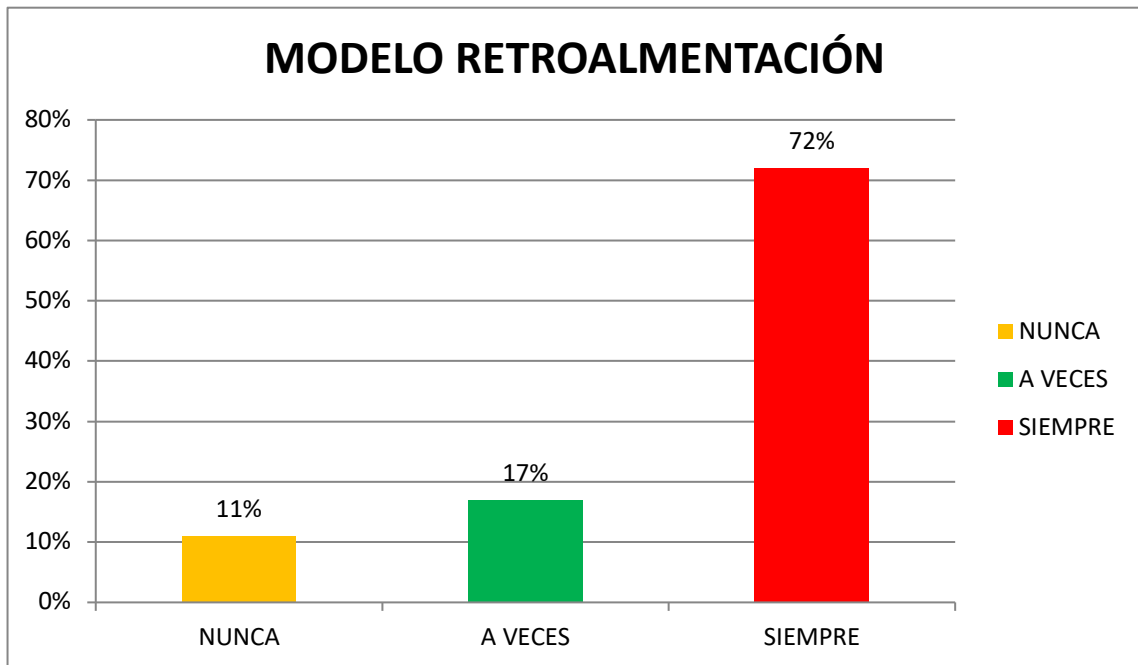
Tabla 6:

Aprobación del modelo retroalimentación

Modelo retroalimentación	Fi	%
Nunca	2	11
A veces	3	17
Siempre	13	72
Total	18	100

Nota: Ficha de observación

Figura 6



Interpretación:

De los resultados expuestos según la tabla 6 y figura 6 donde 11% nunca aceptan un modelo de retroalimentación: por otro lado el 17% a veces y por último 72% consideran que siempre se debe proponer un modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años.

4. Discusión

Luego de procesar e interpretar los resultados de los datos estadísticos obtenidos; asimismo, atendiendo a los objetivos de la investigación, también se tiene en cuenta las comparaciones con otros estudios y las teorías que lo sustenta.

En primer lugar, se tuvo en cuenta el objetivo general: proponer un modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo.

Según los resultados teniendo en cuenta la tabla 1 y figura 1 los estudiantes en cuanto a la dimensión claridad, el 72% de estos nunca expresan ideas con claridad asimismo, a veces 27%, a veces, y por último el 6% siempre. En conclusión es necesario proponer un modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral.

De lo expuesto, se compara con otros estudios según Guzmán, Hilarión y Robles (2018) afirman que el lenguaje oral sea el protagonista natural en las actividades diarias de la escuela. Y también la expresión gestual como parte del lenguaje oral se puede usar en las aulas de clase, con el fin de que los niños, no solo tengan manejo del discurso, sino que también tengan otras formas de expresión corporales acordes al mismo, para ello se debe proponer estrategias que permitan o ayuden a que los niños desarrollen su competencia oral. Para ello se pueden realizar actividades básicas como rondas, danzas y onomatopeyas, las cuales ayudan a relacionar el lenguaje oral y las expresiones gestual y musical.

Asimismo, tenemos a Guaita (2017), donde en su estudio propone la estrategia de la literatura infantil, en la cual este desarrolla la expresión oral en niños y niñas de 5 y 6 años. Por lo tanto, la literatura infantil es muy importante en el desarrollo de la expresión oral porque, el niño y niña puede incrementar su vocabulario a través de una dominante pronunciación, conociendo el significado de palabras, para una mejor comunicación con todos. En conclusión, los componentes de la Literatura Infantil aportan al desarrollo de la expresión oral de manera que permite un aprendizaje más fácil y rápido, permitiendo así el desarrollo integral del niño, a más del desarrollo de la expresión oral.

Primer objetivo específico: Diagnosticar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo.

De acuerdo a lo expuestos en la tabla 4 y la figura 4 se puede diagnosticar la competencia de expresión oral donde 78% de los niños nunca expresan con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, así tenemos que el 17 % a veces y 5% siempre.

Según, Cardona y Celis (2011) consideran que la expresión oral es la capacidad para expresarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales. También implica saber escuchar a los demás, respetando sus ideas y las convenciones de participación.

Asimismo, Baralo (2000), precisa que la expresión oral constituye una destreza o habilidad de comunicación que no tiene sentido sin la comprensión, sin el procesamiento y la interpretación de la que está escuchando. La expresión oral implica interacción y bidireccionalidad en un contexto compartiendo, y en una situación en la que se deben negociar los significados.

Segundo objetivo específico: Diseñar el modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo.

De acuerdo a los resultados expuestos en la tabla 5 y figura 5 en la competencia oral el 94% nunca Utiliza un lenguaje de forma clara, fluida y coherente, asimismo el 6% a veces y por último el 0% siempre. Por lo tanto es necesario diseñar el modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral.

Bendezú y Oriundo (2017). Afirman que es necesario implementar estrategias o modelos para el desarrollo de la competencia oral comunicativa; por lo tanto ellos aplicaron en su estudio la estrategia del cuento para el desarrollo de la expresión oral en niños, donde su estudio concluye que, los resultados hallados mediante el estadígrafo Wilcoxon permiten concluir que la aplicación del cuento influye en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años.

Por otro lado, según el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular (2008) considera que al aplicar diferentes enfoque, teorías o modelos ayudan a implementar una comunicación fundamental del lenguaje, que es expresar, decir lo que se siente, lo que se piensa, lo que se hace. Este enfoque propuesto por el ministerio busca que el estudiante tenga la capacidad de poder expresarse libremente sin temor al error o prejuicios de su entorno, permitiéndole interactuar y desarrollarse socialmente; esto permitirá desarrollar competencias comunicativas para desenvolverse en cada proceso de su vida. Además, es importante que los

niños de 3 a 5 años participen de otros espacios como las asambleas, en las cuales pueden hablar progresivamente de forma más organizada, por ejemplo, levantando la mano para intervenir, escuchando en silencio al otro o esperando su turno para intervenir.

Tercer objetivo específico: Validar el modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo.

En los estudio de retroalimentación desde otro enfoques según Colindancias (2014) considera de suma importancia porque permiten a los docentes y los pares fomentar la presencia de retroalimentación, también se centra en las diferencias individuales, investigando si el uso de un tipo concreto de retroalimentación está vinculado a la personalidad de los aprendices para adquirir una segunda lengua.

Asimismo, Doughty (2016) donde señala que el objetivo de la retroalimentación en la enseñanza-aprendizaje de segundas lenguas (L2) hace referencia a la práctica a través de la cual los estudiantes ajustan su discurso una vez que sus interlocutores docentes o sus pares les proporcionan correcciones. Por tanto, el uso de herramientas de retroalimentación concretamente, en registros orales ayudará a los aprendices como evaluación positiva de su progreso en el aprendizaje de la segunda lengua y, como consecuencia, la producción de enunciados en L2 generará resultados favorables.

5. Conclusiones

1. Mediante este resultado se toma en cuenta el objetivo general de proponer un modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo de acuerdo a los resultados podemos entender que el modelo de retroalimentación, constituye una herramienta importante en la influencia para la expresión oral. Por lo tanto, la propuesta sería de mucha importancia, porque esto permitirá a nuestras estudiantes que se expresen con claridad, fluidez y coherencia

2. De acuerdo al primer objetivo específico se identificó el estado actual de la competencia de la expresión oral en los niños, en la cual esto permitió diagnosticar el estado en que se encuentran, donde se observa que un gran porcentaje nunca expresan con claridad, fluidez, coherencia y persuasión.
3. Segundo objetivo específico se diseñó el modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo, partiendo de un contexto real, donde no existe una estrategia o un modelo que permita promover la competencia oral.
4. Tercer objetivo específico se validó el modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de expresión oral en niños de 5 años de la IE N° 008 niños mensajeros de la paz, Chiclayo, teniendo en cuenta las dimensiones la temática, autores; es decir, se tenga en cuenta la destreza más difícil debido a los factores que intervienen en ella, pues el hablante no solo tiene que pensar qué es lo que va a decir, sino cómo lo va a decir y, además, en un brevísimo espacio de tiempo.

6. Referencias bibliográficas

- Argente, F. y Gómez, D. (2016) Producción de sentido. Bogotá: San Pablo. Universidad Pedagógica Nacional.
- Briceño, A. (2012) el cuento como estrategia para fortalecer la expresión oral (Tesis de pregrado) Universidad Libre de Bogota. Colombia.
- Calderón, L. y Ypanaque, Y. (2017) el cuento como estrategia didáctica para el desarrollo de la comunicación en los niños y niñas de 05 años del aula joyitas de alegría de la institución educativa N° 16192 - 5 de junio. (Tesis de pregrado) Universidad Pedro Ruiz Gallo. Chiclayo. Perú.
- Corominas, V. (2015) Acción, pensamiento y lenguaje. Madrid: Alianza.

De la Cruz, G. y Orellano j(2014) narración de cuentos y su influencia en la expresión oral en los niños del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa n° 38977 "villa san cristóbal", Jesús nazareno.ayacucho. Tesis de pregrado) Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Ayacucho. Perú

De La Cruz, Y. (2017) cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la institución educativa inicial N° 534 – Huancavelica (Tesis de pregrado) Universidad Nacional de Huancavelica. Perú.

Day, X. y Bauer, E. (2016) Elementos para una pedagogía de la literatura. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

Hernández, A. y Lacuesta, R. (2017) Aplicación del aprendizaje basado en problemas (PBL) bajo un enfoque multidisciplinar: una experiencia práctica. En J. C. Ayala Calvo y grupo de investigación FEDRA, *Conocimiento, innovación y emprendedores: Camino al futuro*. La Rioja: Universidad de la Rioja

García, Y. (2015) Animación a la lectura en Educación Infantil: una experiencia en tres años. *Revista Digital Práctica Docente*, 4, 1-11.

Lain Entralgo, A. (2015) Propuesta para la globalización de los contenidos expresivos en educación infantil y primaria. Argentina: Aljibe.

Martínez, S. (2015) Aprendizaje de las habilidades sociales básicas. *Revista Digital Práctica Docente*, 7, 2-12

Oña, M. (2016) en su estudio literatura infantil narrativa en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 2 a 3 años del centro de desarrollo infantil "la casita de tía yoli", de la ciudad de quito, del año lectivo 2014-2015. (Tesis de pregrado) Universidad Central del Ecuador.

Pelegrin, A. (2014) La aventura de oír. Madrid: Anaya.

Peonza, L. (2014) Cuentos infantiles: técnicas de mejoramiento del discurso narrativo. México: Pailot.

RAE (2014) Diccionario de la real academia española. España: ASALE

- Rodríguez, G. (2015) El juego, su importancia: Evolución en el ciclo inicial. Revista Comunidad Educativa. Pag. 26-31
- Santiago, D. Gutiérrez, Y. y Martínez, Y. (2016) el cuento infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas de 3 a 5 años del centro de desarrollo integral india catalina de galera zamba. (Tesis de pregrado) Universidad de Cartagena. Colombia.
- Saez, A. (2015) Desarrollo del lenguaje. España: Pearson Educación.
- Sandoval, C. (2015) El cuento infantil: Una experiencia de lenguaje integral. Revista electrónica de la red de investigación educativa. Volúmenes 1 y 2. ISSN 1794-8061. Recuperado 21 de enero 2014 de: <http://revista.iered.org/v1n2/html/csandoval.html>
- Satiro, A. (2016) Proyecto Noria infantil y primaria. BOLETÍN núm. 10. Ediciones OCTAEDRO, S.L. Barcelona. Recuperado el 14 de diciembre de 2016 de: <http://www.edicionesmagina.com/pdf/catalogonoria2010web.pdf>
- Thompson, W. (2016) El Lenguaje y el Entendimiento. Barcelona: Seix Barral.
- Trilla, J. (2015) La educación fuera de la escuela: ámbitos no formales y educación social. Barcelona: Cuadernos de Educación. Instituto de Ciencias.
- Veirave, E. (2015) El desarrollo de la lengua oral en el aula: estrategias para enseñar a escuchar y hablar. Alcalá de Guadaíra. Sevilla: Homo Sapiens.
- Vernon, E. y Alvarado, W. (2016) *La enseñanza de la comunicación oral*, Barcelona, Paidós